

СПРАВКА

ЗА ПОСТЪПИЛИТЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ ОТ ОБЩЕСТВЕНО ОБСЪЖДАНЕ, СВЪРЗАНИ С ОРГАНИЗАЦИЯТА НА ЗНАКОВИ ЕЖЕГОДНИ КУЛТУРНИ ПРОЯВИ ОТ КУЛТУРНИЯ КАЛЕНДАР НА ГРАДА: НАЦИОНАЛЕН ПОЕТИЧЕН КОНКУРС „ДОБРОМИР ТОНЕВ“

№	Организация/потребител /вкл. начина на получаване на предложението/	Бележки и предложения	Приети/неприети	Мотиви
1.	Тони Симидчиева – съучредител на конкурса	Предлага промяна в предмета на конкурса, а именно да не е за стихотворение, а за издадена поетична книга на млад автор. Възрастта за участие да бъде намалена до 35 години	Приема се	
2.	Чавдар Каришев – директор БНР-Радио Пловдив и съучредител и партньор в организацията на конкурса	Предлага конкурсът да се трансформира и да е за издадена поетична книга на млад автор на възраст до 35 години	Приема се	
3.	Людмила Църцева – съучредител на конкурса	Предлага намаляване на възрастта на участниците на 35 години и конкурсът да бъде променен и да е за поетична книга.	Приема се	
4.	Недялко Славов –внося предложение от името на журито, оценяващо творбите в конкурса през 2024 г. и включващо поетите Димана Йорданова и Росен Карамфилов	Предлагат конкурсът да бъде за издадена поетична книга на млад автор до 28 години. Да се връчва само една голяма награда в размер на 5000 лв. Журито да е с мандат от минимум три години.	Приема се частично	Болшинството от мненията са конкурсът да се развие в посока отличаване на поетична книга, издадена от автор до 35 години. Възможно е въвеждането на мандат от 3 години за журито.
5.	Доц. Красимира Чакърова - ПУ „Паисий Хилендарски“, партньор	Предлага възрастта за участие в конкурса да бъде намалена до 35 години. Да се връчва една голяма награда за издадена поетична книга на млад автор,	Приема се частично	Условията за участие в конкурса следва да са ясно регламентиран –

	в организацията на конкурса	но за студенти да се регламентират отделни условия и да имат възможност да участват със стихотворения.		или за книга или за стихотворение. Болшинството от мненията са за намаляване на възрастта на участниците и за повишаване престижа на конкурса чрез промяна в регламента, а именно за отличаване на поетич
6.	Станислава Станоева - съучредител на конкурса	Предлага конкурсът да запази статута си и да бъде отличаван автор на стихотворение. Да се регламентира точен брой стихотворения, които всеки участник има право да представи за участие, като предлага 5 или 6. Ако общественото мнение се обедини около това да бъде отличаван автор на поетична книга, следва да се регламентира добре участието на членовете на журито, за да се избегне конфликт на интереси. Предлага журито да се назначава всяка година. На мнение е, че възрастовата граница за участие следва да се намали на 30 – 35 години.	Приема се частично	Болшинството от мненията са конкурсът да се развие в посока отличаване на поетична книга, издадена от автор до 35 години. Възможно е въвеждането на механизми за предотвратяване на конфликт на интереси средчленовете на журито.