



ОБЩИНА ПЛОВДИВ

РЕЗУЛТАТИ ОТ ПРОВЕДЕНА СЕСИЯ ПО ПО КОМПОНЕНТ 3 - „ГРАЖДАНСКА АКТИВНОСТ“ – МАЙ 2024 Г.

Комисията, назначена със Заповед №230А-2703/17.10.2023 г. на Кмета на Община Пловдив на основание чл.6, ал.3 от Наредба за реда и условията за финансиране на инициативи в сферата на културата, част от Календара на културните събития, разгледа и оцени постъпили 10 броя Заявления по Компонент 3 „Гражданска активност“ от кандидати за финансиране.

Комисията направи следното КЛАСИРАНЕ:

Място	Брой точки	Подател и проект	Сума
1.	53,00	Подател: Фондация „Ред Ноус“ Проект: „Мастърклас и „Писмото” с Паоло Нани“	4 950,00 лв.
2.	42,40	Подател: Фондация „Фондация Памет“ Проект: „Когато светът си събуваше потурите“	3 948,00 лв.
3.	40,20	Подател: „65 Фран“ ЕООД Проект: „A Jazz Workshop and Club Extravaganza“	4 998,00 лв.
4.	39,60	Подател: ЦПЛР-ОДК-Пловдив Проект: „Фотоизложба „Ветераните говорят“	4 000,00 лв.
5.	36,00	Подател: СНЦ „Български институт по арт мениджмънт“ Проект: „Фестивал „Световни писателски срещи“	4 500,00 лв.

За проект „Форум-театър в училище“, подаден на 05.04.2024 г., са представени всички изискуеми документи по реда на действащата към момента на подаване Наредба за реда и условията за финансиране на инициативи в сферата на културата, част от Календара на културните събития на Община Пловдив, приета с Решение №340, взето с Протокол №13 от 28.07.2016 г., в сила от 01.08.2016 г., изм. и доп. с Решение №286, взето с Протокол №14 от 27.07.2017 г., изм. и доп. с Решение №286, взето с Протокол №13 от 26.07.2018 г. След като се запозна с документите комисията установи, че проектът не отговаря на изискванията на чл. 26, ал. 7 (Не се разглеждат предложения с допуснати грешки в бюджета) и чл. 26, ал. 1, т. 1 във връзка с чл. 25, ал. 1 (не е посочен период на реализация в приложение 3-бюджет). **Проектът не се допуска до оценяване.**

За проект „Открехване - откровено за домашното насилие“, подаден на 09.04.2024 г., са представени всички изискуеми документи по реда на действащата към момента на подаване Наредба за реда и условията за финансиране на инициативи в сферата на културата, част от

Календара на културните събития на Община Пловдив, приета с Решение №340, взето с Протокол №13 от 28.07.2016 г., в сила от 01.08.2016 г., изм. и доп. с Решение №286, взето с Протокол №14 от 27.07.2017 г., изм. и доп. с Решение №286, взето с Протокол №13 от 26.07.2018 г. След като се запозна с документите комисията установи, че проектът не отговаря на изискванията на чл. 4, ал. 2 (Финансират се проекти и дейности по четирите компонента, чиято реализация се осъществява в периода от февруари до 15 декември на всяка календарна година – в апликацията е посочен краен срок на дейностите: 01.03.2025 г.), на чл. 26, ал. 1, т. 1 във връзка с чл. 25, ал. 1, (Да е подаден пълният набор коректно попълнени документи - информацията за лицето, представляващо организацията и за адреса на юридическото лице, не съответства на посочената в регистрира на Агенцията по вписванията). **Проектът не се допуска до оценяване.**

За проект „Музикален мост между България и Турция“, подаден на 11.04.2024 г., са представени всички изискуеми документи по реда на действащата към момента на подаване Наредба за реда и условията за финансиране на инициативи в сферата на културата, част от Календара на културните събития на Община Пловдив, приета с Решение №340, взето с Протокол №13 от 28.07.2016 г., в сила от 01.08.2016 г., изм. и доп. с Решение №286, взето с Протокол №14 от 27.07.2017 г., изм. и доп. с Решение №286, взето с Протокол №13 от 26.07.2018 г. След като се запозна с документите комисията установи, че проектът не отговаря на изискванията на чл. 26 ал. 1, т. 1 във връзка с чл. 25, ал. 1 т. 1 и т. 2 (Да е подаден пълният набор коректно попълнени документи - от т. 4.4 до т. 4.5.6 вкл. на Апликационна форма липсва информация за конкурсното предложение) и чл. 25, ал. 1, т. 2 (не е ясно мястото за провеждане на събитието – в апликацията е посочена локация, за която не съответства приложеният документ). **Проектът не се допуска до оценяване.**

За проект „CD „Фолклорни тайнства“, подаден на 30.04.2024 г., представените документи следва да бъдат по реда на действащата към момента на подаване Наредба за реда и условията за финансиране на проекти по програма „Култура“, част от календара на културните събития на Община Пловдив, приета с Решение №122, взето с Протокол №6 от 11.04.2024 г. Комисията установи, че подадените документи не съответстват на разпоредбите на чл. 25, ал. 2, т. 1 на новата наредба. **Проектът не се допуска до разглеждане.**

За проект „Концерт към Културен семинар „НЕПОЗНАТИТЕ“, подаден на 02.05.2024 г., представените документи следва да бъдат по реда на действащата към момента на подаване Наредба за реда и условията за финансиране на проекти по програма „Култура“, част от календара на културните събития на Община Пловдив, приета с Решение №122, взето с Протокол №6 от 11.04.2024 г. Комисията установи, че подадените документи не съответстват на разпоредбите на чл. 25, ал. 2, т. 1 на новата наредба. **Проектът не се допуска до разглеждане.**